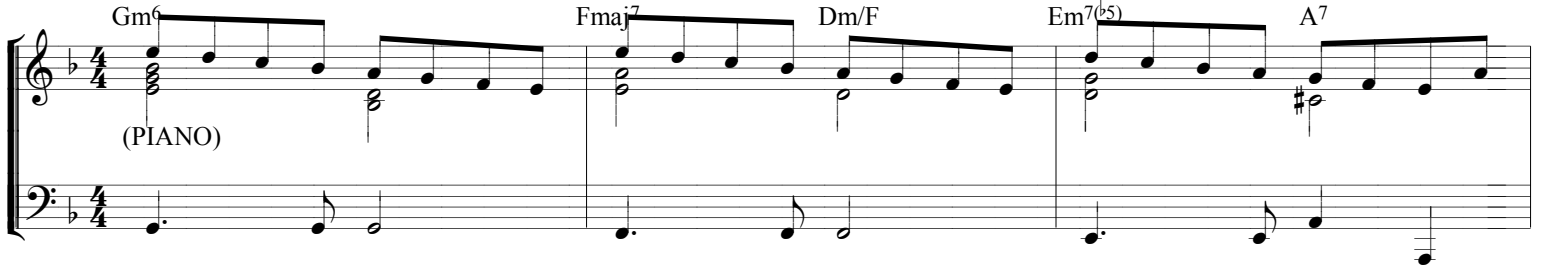


AZNAVOUR

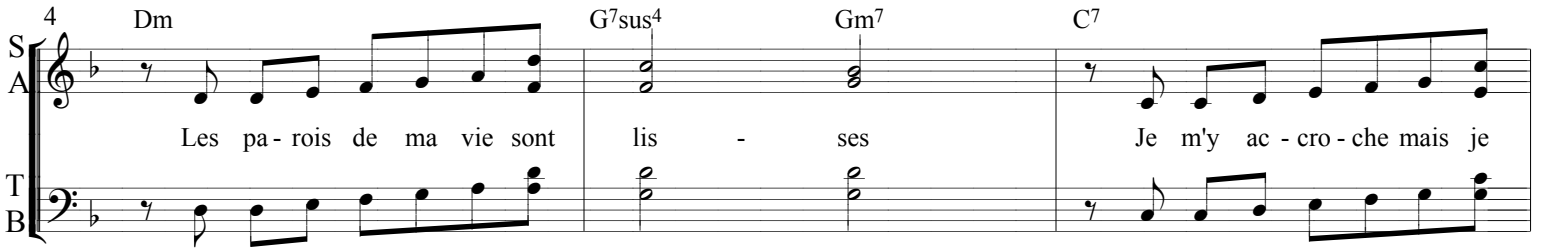
Arr. et Harm.
Joël Poulin

♩ = 82



PIANO

Chords: Gm⁶, Fmaj⁷, Dm/F, Em^{7(b5)}, A⁷



S
A
T
B

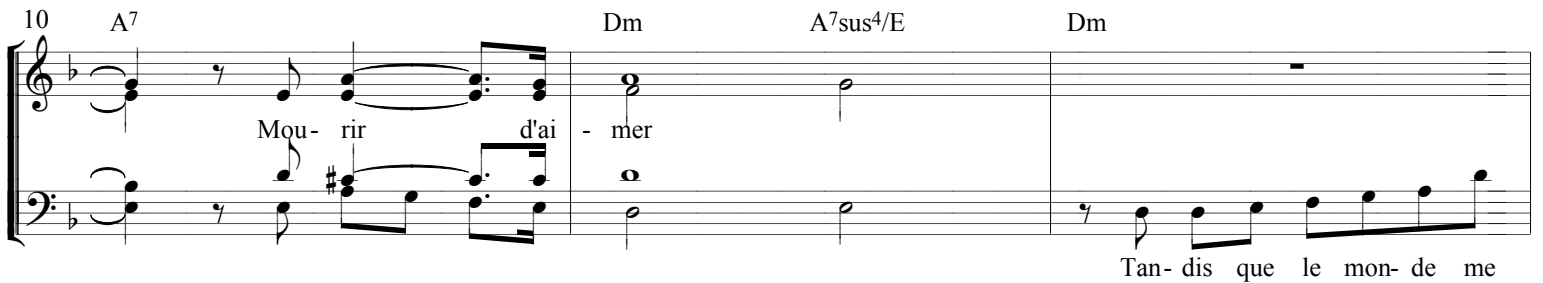
4 Dm G⁷sus⁴ Gm⁷ C⁷

Les pa - rois de ma vie sont lis - ses Je m'y ac - cro - che mais je



7 F⁹sus⁴ F B^b Em^{7(b5)}

glis - se Len - te - ment vers ma des - ti - née



10 A⁷ Dm A⁷sus⁴/E Dm

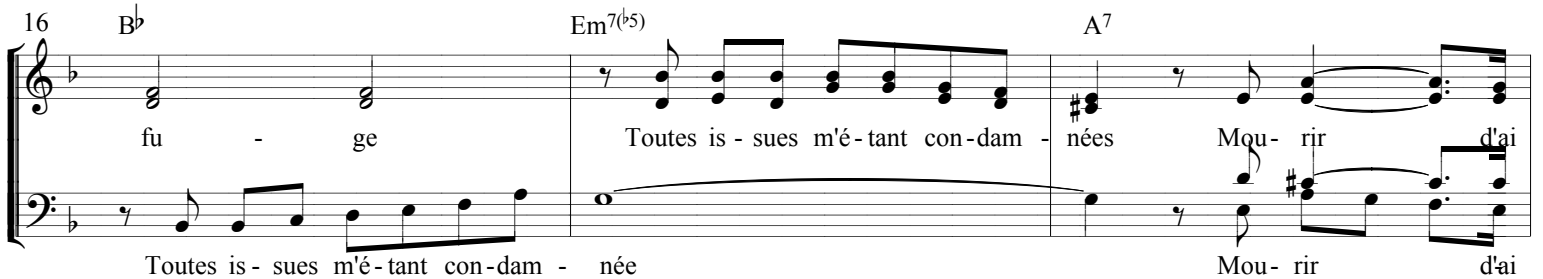
Mou - rir d'ai - mer Tan - dis que le mon - de me



13 G⁷sus⁴ Gm⁷ C⁷ F⁹sus⁴ F

Le mon - de me ju - ge Pour moi qu'un re -

ju - ge Je ne vois pour moi qu'un re - fu - ge



16 B^b Em^{7(b5)} A⁷

fu - ge Toutes is - sues m'é - tant con - dam - nées Mou - rir d'ai

Toutes is - sues m'é - tant con - dam - née Mou - rir d'ai

AZNAVOUR (P.2)

19 Dm A⁷sus⁴/E A⁷ Dm Am/C B^b Am Gm⁷

- mer Mou - rir d'ai - mer

mer Mou - rir mou - rir d'ai - mer Mou -

22 C⁷ Fmaj⁷ D⁷

De plein gré s'en - fon - cer dans la nuit Pa - yer l'a - mour au

rir S'en - fon - cer dans la nuit

25 Gm⁷ Em⁷(b5) A⁷ Dm B^bmaj⁷

prix de sa vie Pé - cher con - tre le corps mais non con - tre l'es -

Pa - yer au prix de sa vie Le corps mais non con - tre l'es -

28 Gm⁶ A = 100 Gm⁷ C⁷ Fmaj⁷

prit (PIANO)

prit

32 B^bmaj⁷ Gm A⁷ Dm A⁷

(sop. et alt.) Hi - er en

37 S Gm⁷ C⁷ Fmaj⁷

- core j'a - vais vingt ans Mais j'ai per - du mon temps À fai - re des fo -

A

40 B^bmaj⁷ Gm A⁷

lies Qui ne me laissent au fond rien de vrai - ment pré - cis Que quel - ques rides au

AZNAVOUR (P.3)

43 Dm Gm7

S
A
T
B

front et la peur de l'en - nui ou

Car mes a - mours sont mortes a - vant que d'e - xis -

46 C7 Fmaj7 Bbmaj7

ou ou ou

ter Mes a - mis sont par - tis et ne re - vien - dront pas Par ma fau - te j'ai

49 Gm A7 Dm

ou ou ou

fait le vide au - tour de moi Et j'ai gâ - ché ma vie et mes jeu - nes an -

52 Gm A7

Du meil - leur et du pire En je - tant le meil - leur J'ai fi - gé mes sou -

nées

55 Dm Dm/C G/B Gm6/Bb

rires Et j'ai gla - cé mes pleurs Où sont - ils à pré - sent À pré -

À pré -

58 Dm/A A7 Dm Gm

sent mes vingt ans ans

sent mes vingt ans à pré - sent mes vingt

AZNAVOUR (P.4)

62 Dm Gm Dm

ans à pré - sent mes vingt ans

65 $\text{♩} = 124$ Gm C7 Cm C7

Dans le bruit fa - mi - lier de la boîte à la mo - de
Sur la piste en - va - hie c'est un spec - ta - cle ra - re

69 Gm C7 Gm C7

ah ah

Dans le bruit fa - mi - lier de la boîte à la mo - de
Sur la piste en - va - hie c'est un spec - ta - cle ra - re

73 Gm C7 B♭ D7

ah ah

Aux leurs psy - ché - dé - liques au cu - rieux dé - co - rum
Les dan - seurs sont en transe et la mu - sique ai - dant

77 Cm C7 Gm C7

ah ah

Nous dé - cou - vrons as - sis sur des chaises in - com - mo - des Les
Ils sem - blent sa - cri - fier à des ri - tes bar - ba - res Dan -

81 1. E♭ F Dm7 Gm

der - niers dis - ques pop pous - sés au ma - xi - mum

AZNAVOUR (P.5)

85 2. E^b C⁷ E^b F⁷

ser dans la fu - mée à cou - per au cou - teau

89 B^b B^b6 B^bmaj⁷ Gm⁷ C⁷

Viens, dé - cou - vrons toi et moi les plai - sirs dé - mo - dés

94 Gm⁷ E^bm⁶ C⁷ Cm E^bm⁶ F⁷

Ton coeur con - tre mon coeur mal - gré les ryth - mes

99 B^b Cm⁶ D⁷ Gm⁷ C⁷ F⁷

fous Je veux sen - tir mon corps par ton corps é - pou - sé

104 F⁺ B^b6 D^bdim

Dan - sons joue con - tre joue Dan -

109 Cm⁷ E^bm⁶ F⁷ G⁷

sons joue con - tre joue

AZNAVOUR (P.6)

♩ = 140

114 C C+ C6 C7 Cmaj7 C7 C6 C+

(PIANO) You are the

118 C C+ C6 C7 Cmaj7 C7 C6 C+

one for me for me for me for-mi- da - ble you are my

122 C C6 C7 Cmaj7 C6 Cmaj7 C6

love ve - ry ve - ry ve - ry vé - ri - ta - ble Et je vou -

126 Am Cmaj7 Am7 Am6 Em

drais pou - voir un jour en - fin te le di - re Te l'é -

ah ah ah ah oui te le di - re

130 Dm7 A Dm7 Ddim Dm7 Em/D Dm7/G Em7 D#m7/GDm7/G

cri - re Dans la lan - gue de Shake - spea - re

Oui te l'é - cri - re

134 C C6 C7 Cmaj7 C7 C6 C+

My dai - sy dai - sy dai - sy dé - si - ra - ble Je suis mal-heu-

AZNAVOUR (P.7)

138 Cmaj7 E7 Am Am7 Amaj7

reux d'a-voir si peu de mots À t'of - frir en ca - deau Dar - ling I

142 F6 F#dim C6/C A7

love you love you Dar - ling I love you Et puis c'est à peu près tout You are the

love you I love you I love you c'est à peu près tout

146 D7 Dm7 G7 C

one for me for me for me for - mi - da - ble

For me for - mi - da - ble

150 ♩. = 62 C Am7 Dm7 G7

(PIANO)

(Basses) Il faut sa -

152 C Am F Dm7 G7 C Am

voir ca-cher sa pei - ne Sous le mas-que de tous les

155 F Dm7 G7 C Em/B Gm6/Bb A7

jours Et re - te - nir les cris de hai - ne

158 Dm Dm/C Dm/B Fdim E7 Am

(T-B) Quisont les der-niers mots d'a - mour (ten.) Il faut sa - voir res-ter de

161 D7 Dm7 Fm6/Ab G7

gla - ce Ettaire un coeur qui meurt dé -jà (T-B) Il faut sa -

AZNAVOUR (P.8)

164 C Am F Dm Bm7(b5)
 voir garder la fa - ce Mais moi je t'ai - me trop Mais

167 E7 Am Dm G13
 moi je ne peux pas Il faut sa - voir, Mais moi

169 C#dim Dm7 G7(b9) C Abmaj7 Dbmaj7 C C7
 Je ne sais pas!

♩ = 88
 172 C11 F6/C Fdim/C C11
 (PIANO)

176 F Dm
 S Ba - la - yé par sep - tem - bre Notre a - mour d'un é - té
 A Ba - la - yé notre a - mour d'un é - té Tris - te -

180 Gm7 C7/Bb Am7 Dm E7 A
 Tris - te - ment se dé - mem - bre Et se meurt au pas - sé
 ment qui se dé - mem - bre Et se meurt au pas - sé

184 D Bm
 T J'a - vais beau m'y at - ten - dre Mon coeur vi - de de tout
 B

AZNAVOUR (P.9)

188 Em7 A7/G F#m7 Bm E7(#9) A7sus4 A7 C7

Res - semble à s'y mé - pren - dre A Pa - ris au mois d'août

Res - semble à s'y mé - pren - dre À Pa - ris

192 F Dm Bb C7

Viens voir les co - mé - diens voir les mu - si - ciens voir les ma - gi - ciens qui ar - ri - vent

196 F Dm Bb C

Les co - mé - diens ont ins - tal - lé leurs tré - teaux Ils ont dressé leur es - trade et ten - du les ca - li - cots

pap pa pap pa pap pa pap pa Co - mé - diens

200 F Dm Bb C

Les co - mé - diens ont par - cou - ru les fau - bourgs Ils ont donné la pa - rade à grand ren - fort de tambour

pap pa pap pa pap pa pap pa Co - mé - diens

204 (UNISSON) F Dm Bb C7

Viens voir les co mé - diens voir les mu - si - ciens voir les ma - gi - ciens qui ar - ri - vent

208 F Dm Bb C

Co - mé - diens Co - mé - diens Viens voir Les co - mé - diens

212 F Bbm6 F

Viens voir les co - mé - diens Viens Voir!